

## **KASÀLÀ DE LA TERRE**

**Je suis la Terre,  
Terre-Mère, Terre-maman, Pacha Mama, Mother Earth, Tierra Madre...  
Depuis la nuit des temps  
Celles et ceux qui vénèrent mes vertus  
M'attribuent des noms remplis d'amour et de respect.**

**Depuis la nuit des temps,  
Je communique avec l'humain à travers les cliquetis des rivières,  
Le tam-tam de mes vagues,  
Mes aurores humides,  
Mes rochers lissés par le temps,  
Mes forêts envoûtantes,  
Mes déserts de sable brûlant...**

**Mais aujourd'hui, entendez mon cri de douleur  
A travers la boue qui déracine les maisons et engloutit les souvenirs  
A travers les vents qui aspirent en une seconde la faune, la flore et ce que  
les humains ont mis des années à bâtir  
A travers les feux qui émiettent les forêts ancestrales  
A travers les vagues qui surgissent d'un coup, toisent les édifices puis les  
avalent.**

**Avec la puissance de la main qui balaie d'un revers les châteaux de cartes,  
J'attire votre attention, sans relâche.**

**Avec plus de 4,5 milliards d'années d'existence, ce à quoi j'assiste depuis ces derniers siècles est une révolution.**

**De gré ou de force**

**Le système transforme les humains en consommateurs-hamsters**

**Coincés dans les rouages grinçants de la croissance à tout prix**

**Ou de la lutte pour la survie**

**Et les enjeux sociaux gangrènent toute la communauté humaine**

**Comme l'existence des forêts,**

**Les valeurs démocratiques et la justice sociale sont menacées.**

**Alors oui, je peux comprendre que les ricanements des climato sceptiques et les gargouillis des ventres vides couvrent bien souvent ma voix.**

**C'est juste que pendant ce temps,**

**le soleil calcine ma peau mise à nue**

**Mes glaciers se noient dans l'océan de mes larmes.**

**Ce qui me rassure ?**

**Savoir que vous et bien d'autres ne font pas la sourde oreille**

**Je le sais quand je me faufile entre les doigts des enfants**

**sous la forme d'argile, de cocottes, de rameaux, de roches chamarrées...**

**Petits-yeux de lynx, ils détectent mes trésors, même microscopiques !**

**Naturellement, dans leurs mains, les matières ramassées donnent vie à**

**des totems, des radeaux, des navires au long court, des jardins**

**improbables, des cathédrales futuristes !**

**Je sais que mon rythme bat toujours dans les corps**

**Il suffit d'offrir de quoi écrire,  
de disposer un banquet de fleurs séchées sur une table  
Et voilà que des souvenirs de nature affluent à la surface des mémoires !  
Sur des carrés de papier signés de la main d'enfants et d'adultes  
les cerises d'hier ré enchantent les papilles  
les fées dansent à nouveau dans la forêt  
Les parcs se colorent des rires d'enfants  
Et l'envie de semer l'espoir face à la crise climatique jaillit**

**Il suffit de rassembler un groupe d' aîné.e.s d'ici et d'ailleurs  
Et voilà que toutes, en cercle, chantent haut et fort mes louanges,  
m'offrent des prières dans toutes les langues !**

**Oui, heureusement, ici, à Tiohtiá:ke  
rebaptisé Montréal  
Ici, en cette île de la Tortue gorgée d'eau souterraine et de terres fertiles  
Des communautés comme vous, ici présente  
s'activent pour limiter mon érosion  
M'épargner de nouvelles blessures  
Et défendre mes droits**

**Parce que Tsé, la transition socio écologique  
C'est aujourd'hui que ça se passe !**

**Si je m'exprime en ce moment à travers la bouche de Nelly Onestas Daou  
la rieuse gutturale, l'afroquébécofrancocaribéenne amoureuse du vivant  
et des mots qui relie,  
C'est vous témoigner ma gratitude !**

**Chère communauté des possibles  
Ne t'essouffle pas  
sans toi l'air est vicié, j'étouffe !  
Laisse-moi te rappeler une chose :  
C'est grâce à chacune de tes marques d'attention  
Chacune des discussions que tu ouvres en ton sein  
que se renouvelle le rapport entre les humains et moi  
et que lentement, trop lentement peut-être, mais sûrement  
l'esquisse de la transition socio écologique se dessine.**